

## Klassika

### Urheber:

Markus Hillenbrand, Kaiserslautern  
<http://www.klassika.info/impressum.html>

### Kurzcharakteristik (Typologie):

Online-Nachschlagewerk, inkl. Tonträger-Empfehlungen

### Angebotsformen:

Kostenlos im Internet:  
[www.klassika.info](http://www.klassika.info)

### Inhalt:

Ziel ist ein „umfassendes Nachschlagewerk für Komponistinnen und Komponisten des Barocks, der Klassik, der Romantik bis zur Moderne anzubieten.“ (Eigendarstellung Website). Bei den Einträgen zu den einzelnen Werken finden sich jeweils auch CD-Empfehlungen.

### Formal- und Sacherschließung:

Einstieg über Komponisten-Alphabet:  
[http://www.klassika.info/Komponisten/index\\_A.html](http://www.klassika.info/Komponisten/index_A.html)  
 Vollständigkeit und Erschließung der einzelnen Komponisten unterschiedlich. Normalerweise mit Rubriken „Persönliche Daten“, „Werkverzeichnis“ (in verschiedenen Sortierungen), „Kauf-Tipps“ (für Bücher, CDs, DVDs, Noten), „Konzert-Tickets“ mit Link zu eigener Vermarktung [www.classictic.com](http://www.classictic.com) und „Links“ zu Wikipedia etc.

### Suche:

Bsp.: Einstieg über Person=W für Wagner und Werke=D (!) für Der Ring des Nibelungen führt zur Gesamt-Werkbeschreibung mit Kaufempfehlung für eine Gesamtaufnahme als CD (Haitink) bzw. DVD (Jahrhundert-Ring Chereau / Boulez) sowie zu einem Link für weitere Empfehlungen (auch Bearbeitungen). Diese werden jeweils mit Zitaten aus Besprechungen von Fono-Zeitschriften (Stereo, Stereoplay, Fono Forum, Audio, Orpheus etc.) aufgeführt.

### Anmerkungen:

Bei Anklicken des CD-Covers Verlinkung zu jpc

### Besonderheiten:

Klassik-Kalender, Veranstaltungskalender u.a.

### Suchsprache:

Deutsch